

Albers im Rimbaud Verlag

als Herausgeber:

- Osiris. Zeitschrift für Literatur und Kunst
- Bukowiner Literaturlandschaft
- Lyrik-Taschenbuch
- Rimbaud-Taschenbuch
- Rimbaud vivant. Eine Anthologie 2. A. 2004
- Aus zerstäubten Steinen. Texte deutscher Surrealisten. 1995
- Blaueuleleid. Bukowina 1940-1944. Eine Anthologie. 2003
- Ich ist ein Wesen das verschwindet. Über Reinhard Kiefer. 2008
- Jahrgang 1919. Guttenbrunner – Bender – Krüger. 2. A. 2010
- Jahrgang 1911. Cioran – Meister – Fabri. 2012
- Das Alte Ägypten im deutschen Gedicht. Eine kleine Anthologie. 2014

zusammen mit Reinhard Kiefer:

- Rudolf Hartung. Werke
- Karl Schwedhelm. Werke

als Autor:

- Lehrerbild und Lehrerbildung. 1988
- Dichtung und Wahrheit. Versuch über Michael Guttenbrunner 2010
- Der Fall Michael Guttenbrunner. Eine Verteidigungsschrift 2011
- Michael Guttenbrunner oder Die Legende von seinem Widerstandskampf. 2012
- Michael Guttenbrunner. Ein Autor verschwindet. Ein Traktat 2013
- Michael Guttenbrunner posthum rehabilitiert? 2014
- Echnaton als Künstler oder Das Tryptichon von Heinz Kreutz. 2011
- Ich ist ein anderer. Rimbaud – George Fichte.
- Echnaton. Der Untergang einer Familie. Ein Essay 2013
- Wir Außenseiter. 33 Jahre Rimbaud Verlag 1981-2014

**Autoren als kommunizierende Röhren (mehr oder weniger stark):**

**Erich Arendt** 6, 12, 104-117, 229

**Elisabeth Axmann** 98-101, 118ff, 126-130, 153-157, 306-322, 376-378, 427ff., 447f.

**Rose Ausländer** 12, 96-102, 152f., 258f., 274f., 302, 394      **Jan-Frederik Bandel** 434-438

**Emil Barth** 90-96, 270, 308      **Hans Bender** 76-78, 98, 101f., 166, 173, 187f., 191ff., 251-259, 326-330

**Gottfried Benn** 8, 57f., 240, 243-246      **Hans Bergel** 130-137, 221-224

**Benjamin Britten** 53, 440-442      **Georg Britting** 5, 63-66, 145, 452

**Elias Canetti** 15, 73, 131f., 207-212, 258f.

**Paul Celan** 8, 76, 99, 131, 135, 137, 146, 149, 204, 207, 219, 232, 240-243, 252, 273, 278, 280, 284, 298, 302, 346-352

**Heinrich Detering** 20, 284-286, 453      **Heimito von Doderer** 16, 66, 383, 423

**Ullyse Doga** 431-434      **Richard Dove** 298f., 415-418      **Georg Drozdowski** 80-89, 132

**Margot Ehrich** 292-398      **Ria Endres** 405-408, 439f.      **Reinhard Ermen** 50, 401-404, 429-431

**Stefan George** 8, 17, 20, 43-49, 162, 187      **Rainer Maria Gerhardt** 56-58

**Johann Wolfgang von Goethe** 2, 8, 89, 92, 99, 257, 378

**K. O. Götz** 56, 196-205, 207, 230-233, 338, 401      **Alfred Gong** 82-89, 132, 273-275, 278, 377

**Paul Good** 357-359      **Otto Greis** 194f., 201, 287f., 401

**Michael Guttenbrunner** 231, 260-271, 339      **Rudolf Hartung** 140, 188, 206-215, 229

**Heinz-Albert Heindrichs** 326, 369-378, 452      **Eva Hesse** 20, 25, 56, 348

**Max Hölzer** 56, 188, 198, 204, 226-235, 262, 270f., 339, 345, 452

**Hans Henny Jahnn** 39, 160-162, 268f., 382      **Erich Jansen** 70-79, 151, 394      **Mohammed Khallouk** 445f.

**Reinhard Kiefer** 6f., 9, 11, 20, 23f., 50, 56, 73, 107-118, 142-145, 161, 173-181, 189-191, 202-204, 207, 229, 247, 253, 263, 269f., 308-310, 326, 330-336, 339-344, 359-367, 399f., 419-441

**Alfred Kittner** 8, 12, 80, 99, 119, 124, 132, 140-147, 158, 172f., 275, 278, 283f., 308, 313

**Alice Koch** (Else Meister) 73, 165, 185-193, 258, 418      **Joseph Kopf** 353-367

**Heinz Kreutz** 15f., 200f., 287f.      **Friedrich Kröhnke** 419f.

**Christoph Leisten** 11, 307, 310-314, 395-398, 411-414, 443-445

**Thomas Mann** 25, 51, 53, 71, 439-441 **Alfred Margul-Sperber** 83, 99, 106, 118ff., 132-135, 140, 145f.  
**Hans Mayer** 44, 159-162, 383, 438  
**Ernst Meister** 6, 10, 12, 74, 96, 151, 164-184, 207, 229, 257, 370, 373, 416  
**Jürgen Nelles** 181-183, 299 **Gerhard Neumann** 78f., 188, 247-251, 337-344, 400, 438  
**Peter Horst Neumann** 339, 399-401 **Dagmar Nick** 324-336, 370  
**Ezra Pound** 12, 55-62, 345, 348 **Marcel Proust** 215, 384-387  
**Gregor von Rezzori** 132, 207, 216-224  
**Arthur Rimbaud** 6, 8f. 11f., 22-33, 39, 43, 64, 123, 151, 238f., 339, 381, 452  
**Georges Rodenbach** 34-37 **Moses Rosenkranz** 9f., 122-137, 146, 150, 319f., 339  
**Tuvia Rübner** 289-299, 452 **Christian Saalfeld** 393 **Axel Sanjosé** 453  
**Frank Schablewski** 11, 20f. 270, 298, 304f, 339, 450-454  
**Hermann A. Schlögl** 13-16, 453ff. **Wieland Schmied** 56, 58-62, 231-233, 253, 339, 345-352  
**Ernst Schönwiese** 139-146, 273, 281f. **Franz Schreker** 50-53  
**Paul Schuster** 308, 314-322 **Karl Schwedhelm** 140, 188, 237-253, 257  
**Ilana Shmueli** 300-305, 452 **V. O. Stomps** 166f., 252  
**Tchicaya U Tam'si** 380f. **Christian Teissl** 264, 266 **Max Uhlig** 401-404  
**César Vallejo** 67-69 **Paul Verlaine** 20, 24-32 **Richard Wagner** 43f., 50-53  
**Immanuel Weißglas** 132, 154, 273, 277-286 **Hans Weßlowski** 409-414  
**Walt Whitman** 18-21, 56, 106 **Oscar Wilde** 25f., 28, 40